

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЖУРАВЛЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МОБУ «Журавлевская ООШ»)
Кемеровская область, Промышленновский район, с.Журавлево, ул.Центральная, 47г, e-mail: zhurschool@mail.ru

Согласовано:
Протокол педагогического совета
от 30.08.2019 г. № 1

Утверждено:
директор МОБУ «Журавлевская ООШ»
П.П.Савенков
приказ от 30.08.2019 № 672



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

1-4 классы

срок реализации: 4 года

Составитель: Ковалева А. В.,
учитель изобразительного искусства

Журавлево, 2019

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	2
2. Содержание учебного предмета.....	4
3. Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы.....	6

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МОБУ «Журавлевская ООШ», а также с учетом программ, включенных в ее структуру и ориентирована на учебник под ред. Л. А. Неменской изд-ва «Просвещение».

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствами других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств информации – коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей её достижения; умение договориться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности(природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного

учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе УУД.

Предметные результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и др.)

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ

Ты изображаешь. Знакомство с мастером изображения. Изображения, красота всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с мастером украшения. Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с мастером постройки. Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Сказочная страна. Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

2 класс

ИСКУССТВО И ТЫ

Как и чем работает художник? Три основных цвета – красная, синяя, желтая. Белая и чёрная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия. Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство. Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения.

О чём говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.

3 класс

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС

Искусство в твоём доме. Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города. Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище. Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и др.) Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей. Музей в жизни города. Картина - особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

4 класс

КАЖДЫЙ НАРОД - ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)

Истоки родного искусства. Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир. Красота человека. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли. Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник. Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы. Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои - защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел/Тема	Количество часов
1 класс		
ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ		
1	Ты изображаешь. Знакомство с мастером изображения	8 ч
2	Ты украшаешь. Знакомство с мастером украшения	8 ч

3	Ты строишь. Знакомство с мастером постройки	10 ч
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	7 ч
Итого		33 часа
2 класс ИСКУССТВО И ТЫ		
1.	Чем и как работают художники?	8
2.	Реальность и фантазия.	7
3.	О чём говорит искусство?	11
4.	Как говорит искусство?	8
Итого		34 часа
3 класс ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС		
1.	Искусство в твоём доме.	7
2.	Искусство на улицах твоего города.	7
3.	Художник и зрелище.	11
4.	Художник и музей.	9
Итого		34 часа
4 класс КАЖДЫЙ НАРОД - ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)		
1.	Истоки родного искусства.	8
2.	Древние города нашей земли.	8
3.	Каждый народ - художник	9
4.	Искусство объединяет народы.	9
Итого:		34 часа

1 класс

Подразделы и темы	Кол-во часов
Раздел 1: «ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ. ЗНАКОМСТВО С МАСТЕРОМ ИЗОБРАЖЕНИЯ» 8 часов	
Изображения всюду вокруг нас	1
Мастер изображения учит видеть	1
Изображать можно пятном	1
Изображать можно в объеме	1
Изображать можно линией	1
Разноцветные краски	1
Изображать можно и то, что невидимо.	1
Художник и зрители	1
Раздел 2: « ТЫ УКРАШАЕШЬ.ЗНАКОМСТВО С МАСТЕРОМ УКРАШЕЕНИЯ» 8 часов	
Мир полон украшений	1
Красоту надо уметь замечать	1
Узоры на крыльях	1
Красивые рыбы	1
Украшение птиц	1
Узоры. Которые создали люди	1
Как украшает себя человек	1
Мастер украшения помогает сделать праздник	1
Раздел 3: « ТЫ СТРОИШЬ. ЗНАКОМСТВО С МАСТЕРОМ ПОСТРОЙКИ» 10 часов	
Постройки в нашей жизни	1

Домики, которые построила природа	1
Дом снаружи и внутри	1
Строим город	2
Все имеет свое строение	2
Постройка предметов	1
Село, в котором мы живем	2
Раздел 4: «ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА ВСЕГДА ПОМОГАЮТ ДРУГ ДРУГУ» 7 часов	
Совместная работа трех братьев мастеров	1
Сказочная страна Создание панно	1
Разноцветные жуки Сказочная страна Создание панно	1
Разноцветные жуки Сказочная страна Создание панно	1
Урок любования Умение видеть	1
Праздник весны Конструирование из бумаги	1
Здравствуй, лето!	1
Итого: 33 часа	

2 класс

Подразделы и темы	Кол-во часов
Раздел 1: «ЧЕМ И КАК РАБОТАЮТ ХУДОЖНИКИ» 8 часов	
Три основные краски, строящие многоцветие мира	1
Пять красок - все богатство цвета и тона	1
Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности	1
Выразительные возможности аппликации	1
Выразительные возможности графических материалов	1
Выразительность материалов для работы в объеме	1
Выразительность для возможности бумаги	1
Для художника любой материал может стать выразительным	1
Раздел 2: «РЕАЛЬНОСТЬ И ФАНТАЗИЯ» 7 часов	
Изображение и реальность	1
Изображение и фантазия	1
Украшение и реальность	1
Украшение и фантазия	1
Постройка и реальность	1
Постройка и фантазия	1
Братья мастера изображения, украшения и постройки всегда работают вместе	1
Раздел 3: «О ЧЕМ ГОВОРIT ИСКУССТВО» 11 часов	
Выражение характера изображаемых животных	1
Изображение характера человека: мужской образ	1
Изображение характера человека: женский образ	1
Образ человека и его характер, выраженный в объеме	2
Изображение природы в различных состояниях	2
Выражение характера человека через украшение	2
Выражение намерений человека через украшение	1
Обобщение материала раздела «О чем говорит искусство»	1
Раздел 4: «КАК ГОВОРIT ИСКУССТВО» 8 часов	
Цвет, как средство выражения: теплые и холодные цвета, борьба теплого и	1

холодного	
Цвет, как средство выражения, тихие и звонкие цвета	1
Линия, как средство выражения: ритм линий	1
Линия, как средство выражения: характер линий	1
Ритм пятен, как средство выражения	1
Пропорции выражают характер	1
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции-средства выразительности	1
Обобщающий урок	1
Итого: 34 часа	

3 класс

Подразделы и темы	Кол-во часов
Раздел 1: «ИСКУССТВО В ТВОЕМ ДОМЕ»	
7 часов	
Твои игрушки придумал художник	1
Посуда у тебя дома	1
Мамин платок	1
Обои и шторы у тебя дома	1
Твои книжки	1
Поздравительная открытка	1
Что сделал художник в нашем доме	1
Раздел 2: «ИСКУССТВО НА УЛИЦАХ ТВОЕГО ГОРОДА»	
7 часов	
Памятники архитектуры	1
Парки, скверы, бульвары	1
Ажурные ограды	1
Фонари на улицах и парках	1
Витрины магазинов	1
Транспорт в городе	1
Что сделал художник на улицах твоего города	1
Раздел 3: «ХУДОЖНИК И ЗРЕЛИЩЕ»	
11 часов	
Художник в цирке	2
Художник в театре	2
Маски	1
Театр кукол	2
Афиша и плакат	2
Праздник в городе	1
Школьный карнавал	1
Раздел 4: «ХУДОЖНИК И МУЗЕЙ» 9 часов	
Музеи в жизни города	1
Картина-особый мир Картина-пейзаж	1
Картина-портрет	1
Картина натюрморт	1
Картины исторические и бытовые	2
Скульптура в музее и на улице	1
Художественная выставка	1
Каждый человек художник	1
Итого: 34 часа	

4 класс

Подразделы и темы	Кол-во часов
Раздел 1: «ИСТОКИ РОДНОГО ИСКУССТВА» 8 часов	
Пейзаж родной земли	1
Гармония жилья и природы. Деревня, деревянный мир	1
Работа над панно	1
Образ красоты человека Праздничный костюм	1
Образ красоты человека Женский портрет	1
Образ красоты человека Мужской портрет	1
Народные праздники Коллективное панно	1
Обобщение темы четверти	1
Раздел 2: «ДРЕВНИЕ ГОРОДА НАШЕЙ ЗЕМЛИ» 8 часов	
Древнерусский город крепость	1
Древние соборы	1
Древний город и его жители	1
Древнерусские воины -защитники	1
Города русской земли	1
Узорочье теремов	1
Праздничный пир в теремных палатах	1
Обобщение темы четверти	1
Раздел 3: «КАЖДЫЙ НАРОД_ХУДОЖНИК» 9 часов	
Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1
Изображение японок в национальной одежде	1
Искусство народов, гор и степей	1
Города в пустыне	1
Образ художественной культуры древней Греции	1
Древнегреческие праздники	1
Образ художественной культуры средневековой Западной Европы	1
Портрет средневекового жителя	1
Многообразии художественных культур в мире	1
Раздел 4: «ИСКУССТВО ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ» 9 часов	
Материнство	2
Мудрость старости	2
Сопереживание	1
Герои-защитники	1
Юность и надежды	1
Искусство народов мира	2
Итого: 34 часа	