**Аннотация к рабочей программе по музыке**

**5- 8 классы**

Программа по музыке для 5 – 8 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностными, метапредметными, предметными), основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования с учётом авторской программы по музыке, разработанной авторским коллективом: Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения риторики. Учебники, используемые в образовательном процессе , соответствует утвержденному Министерством образования и науки РФ федеральному перечню учебников.

**Изучение музыки в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;  
- развитие музыкальности, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;  
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно – образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально – творческой деятельности в слушании музыки, пении ( в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании , музыкально – пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание эмоционально – ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира, музыкального вкуса обучающихся, потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; слушательской и исполнительской культуры обучающихся , что наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия обучающихся, их умении ориентироваться в жизненном информированном пространстве.

На изучение курса в 5 – 8 классах отводится по 34 часа, один раз в неделю.

Учебники: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Министерство «Просвещение»2019г.